

XXVI Przegląd Twórczości Dziecięcej i Młodzieżowej LIPSKO'2022

Pod Patronatem Burmistrza Miasta i Gminy Lipsko

Organizatorem Przeglądu jest Lipskie Centrum Kultury.

Przegląd odbędzie się w dniach **9-11 czerwca 2022r.**, w formie konkursowej, skierowany do dzieci i młodzieży z podziałem na kategorie tematyczne:

- teatr
- muzyka
- taniec

Cele Przeglądu:

- propagowanie i upowszechnianie amatorskiego ruchu artystycznego w dziedzinie teatru, tańca i muzyki
- integracja młodych wykonawców
- inspirowanie do poszukiwań różnorodnych form wyrazu artystycznego
- wymiana pomysłów i doświadczeń w doskonaleniu umiejętności twórczych i wykonawczych
- promocja dziecięcej i młodzieżowej twórczości artystycznej

Zasady uczestnictwa w Przeglądzie:

1. Podstawą zgłoszenia jest nadesłanie wypełnionej karty uczestnictwa do dnia **27 maja 2022r.** na adres:
Lipskie Centrum Kultury
ul. Rynek 2
27-300 Lipsko
lub na e-mail: przeglad@lcklipsko.pl
2. Karty zgłoszeń do pobrania na stronie internetowej: **www.lcklipsko.pl**
3. Udział w Przeglądzie jest bezpłatny
4. Organizatorzy nie zwracają kosztów podróży i ubezpieczenia
5. Przynależność do danej kategorii wiekowej zależeć będzie od wieku większości uczestników zespołu.
6. W Przeglądzie mogą wziąć udział osoby reprezentujące szkołę, dom kultury oraz inną placówkę kulturalno- oświatową. W Przeglądzie mogą brać udział również osoby niewydelegowane przez żadną placówkę, wówczas opiekunowie prawni uczestników poprzez podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych wyrażają zgodę na ich udział w Przeglądzie.
7. Osoby niepełnoletnie powinny mieć zapewnioną opiekę.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji Regulaminu.
9. Wszystkie sprawy sporne Regulaminu rozstrzyga Organizator.
10. Wypełnienie, podpisanie i przesłanie Karty zgłoszenia jest równoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego regulaminu oraz zgodą na rozpowszechnianie wizerunku uczestnika Przeglądu.

11. Osoby do kontaktu:

- Kamila Łepecka: tel. 600656598
- Klaudia Małek: tel. 538490401
- Sławomir Ciupiński – tel. 785610185

W dniu 9 czerwca 2022r. /czwartek/ - godz. 9.00 odbędą się przesłuchania konkursowe w kategorii - teatr.

Warunki uczestnictwa:

W prezentacjach teatralnych mogą wziąć udział osoby reprezentujące szkołę, dom kultury oraz inną placówkę kulturalno- oświatową. Również mogą wziąć udział osoby niewydelegowane przez żadną placówkę wówczas opiekunowie prawni uczestników poprzez podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych wyrażają zgodę na ich udział w Przeglądzie z podziałem na kategorie wiekowe:

- Kl. 0 – I szkoły podstawowe
- Kl. II– IV szkoły podstawowe
- Kl. V-VIII szkoły podstawowe
- szkoły ponadpodstawowe

Przynależność do danej kategorii wiekowej zależeć będzie od wieku większości uczestników zespołu.

Forma prezentacji jest dowolna /teatr żywego planu, spektakle muzyczne, teatry lalkowe, pantomima, jednego aktora i inne/.

Każdy teatr prezentuje spektakl o łącznym czasie nie przekraczającym 30 min.

Przygotowanie scenografii nie może przekroczyć 10 min.

Dopuszcza się 1 zgłoszenie z danej placówki delegującej w każdej kategorii wiekowej.

Ocena i nagrody:

Komisja Artystyczna powołana przez Organizatora będzie oceniać wg następujących kryteriów:

- repertuar
- kultura słowa
- reżyseria
- scenografia
- ogólny wyraz artystyczny

Jury może przyznać nagrodę GRAND PRIX dla najlepszego teatru oraz statuetki od I do III miejsca w każdej kategorii wiekowej.

Jury może przyznać wyróżnienia specjalne oraz zastrzega sobie inny podział nagród.

W dniu 10 czerwca 2022r. /piątek/ - godz. 10.00 odbędą się przesłuchania konkursowe w kategorii: muzyka

W prezentacjach wokalnych mogą wziąć udział osoby reprezentujące szkołę, dom kultury oraz inną placówkę kulturalno- oświatową. Również mogą wziąć udział osoby niewydelegowane przez żadną placówkę wówczas opiekunowie prawni uczestników poprzez podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych wyrażają zgodę na ich udział w Przeglądzie z podziałem na kategorie wiekowe:

- Kl. 0 – I szkoły podstawowe
- Kl. II– IV szkoły podstawowe

- Kl. V-VIII szkoły podstawowe
- szkoły ponadpodstawowe

Przynależność do danej kategorii wiekowej zależeć będzie od wieku większości uczestników zespołu.

W kategorii: muzyka mogą uczestniczyć: soliści, duety i zespoły wokalne

- śpiew solo – akompaniament, półplayback
- duety i zespoły wokalne – akompaniament, półplayback

Każdy uczestnik prezentuje jeden utwór o tematyce dowolnej.

W kategorii muzyka, jury oceniać będzie:

- walory głosowe
- dobór repertuaru
- muzykalność
- interpretację
- poczucie rytmu
- dykcję
- ogólne wrażenie artystyczne

Soliści i zespoły wokalne mogą posługiwać się półpleybeckiem. Utwory do prezentacji należy przygotować na płycie CD audio, pendrive z dokładnym opisem / imię i nazwisko solisty lub nazwa zespołu kat. prezentacji, kat. wiekowa /. Uczestnicy przed występem dostarczają nośnik z nagrany utworem do prezentacji. Dopuszcza się własny akompaniament.

Jury może przyznać nagrodę GRAND PRIX dla najlepszego wykonawcy i statuetki od I-III miejsca w każdej kategorii wiekowej.

Jury może przyznać wyróżnienia specjalne oraz zastrzega sobie inny podział nagród.

W dniu 11 czerwca 2022r. /sobota/ - godz.10.00 odbędą się przesłuchania konkursowe w kategorii: taniec.

Rejestracja uczestników odbywać się będzie od godz. 9.00

W prezentacjach tanecznych mogą wziąć udział osoby reprezentujące szkołę, dom kultury oraz inną placówkę kulturalno- oświatową. Również mogą wziąć udział osoby niewydelegowane przez żadną placówkę wówczas opiekunowie prawni uczestników poprzez podpisanie zgody na przetwarzanie danych osobowych wyrażają zgodę na ich udział w Przeglądzie z podziałem na kategorie wiekowe:

- Kl. 0 – I szkoły podstawowe
- Kl. II– IV szkoły podstawowe
- Kl. V-VIII szkoły podstawowe
- szkoły ponadpodstawowe

Przynależność do danej kategorii wiekowej zależeć będzie od wieku większości uczestników zespołu.

Kategorie taneczne:

Performing art. (choreografie oparte na technikach: jazz, modern, taniec współczesny,

contemporary, balet)

Street Dance (hip-hop, new-age, house, locking, popping , break-dance, funky-jazz)

Inne formy (mażoretki , cheerleaderki, disco-dance, taniec towarzyski i inne)

Czas prezentacji tanecznej jest ograniczony:

czas minimalny- 2 minuty, czas maksymalny - 4 minuty.

Uwaga! Uczestnik Konkursu może wziąć udział maksymalnie w dwóch kategoriach tanecznych

Utwory do prezentacji należy przygotować na płycie CD audio , pendrive z dokładnym opisem /nazwa zespołu, kat. prezentacji i kat. wiekowa/. Uczestnicy przed występem dostarczają nośnik z nagrany utworem do prezentacji.

Kryteria oceny:

- Opracowanie choreograficzne (pomysł, linie, rysunki, synchronizacja) – 0-10 pkt.
- Technika tańca (podstawy, baletu, jazzu, jakość wykonania) – 0-10 pkt.
- Zgodność ruchu z muzyką, dobór repertuaru muzycznego – 0-10 pkt.
- Estetyka kostiumów, dobór rekwizytów, ogólny wyraz artystyczny – 0-10 pkt.

Maksymalnie sędziowie mogą przyznać 0-40 punktów za prezentację

Jury może przyznać nagrodę GRAND PRIX dla najlepszego wykonawcy i statuetki od I-III miejsca w każdej kategorii wiekowej.

Jury może przyznać wyróżnienia specjalne oraz zastrzega sobie inny podział nagród.