

/ pieczętka instytucji reprezentowanej/

### Formularz zgłoszeniowy 2021

1. Pełna nazwa i adres

instytucji.....

.....  
.....

2. Kategoria: solista/zespół/ schola lub chór\*

3. Dane uczestnika

.....

/ Imię i nazwisko wykonawcy lub nazwa i kategoria zespołu /

Przedział wiekowy.....liczba osób śpiewających.....

Forma wykonania:

Akompaniament własny (instrument - .....)/

„pół-playback”/ a cappella\*

Potrzeby techniczno-akustyczne.....

.....

.....

4. Wykonywane utwory (czas trwania prezentacji ok.....min)

a)

Tytuł.....

Autor tekstu.....muzyka.....

b)

Tytuł.....

Autor tekstu.....muzyka.....

5. Osiągnięcia artystyczne

.....

.....

.....

6. Osoba odpowiedzialna / kontakt /

Imię i nazwisko.....

Adres.....

tel.kontaktowy .....e-mail.....

7. Ilość uczestników.....+ opiekunowie.....=.....

Oświadczenie

Ja niżej podpisany(a), w związku z udziałem w XX Ogólnopolskim Festiwalu Kolęd i Pastorałek „Staropolskie Kolędowanie” w, w roku 2021 oraz ew. w transmisji i emisji telewizyjnej Finału Festiwalu w Telewizji - wyrażam nieodpłatnie nieodwołalną zgodę na to, aby:

- mój wizerunek i/lub głos oraz moja wypowiedź - w całości lub w postaci dowolnych fragmentów była emitowana

- przekazane przeze mnie utwory audiowizualne (w tym nagrania, prezentacje, etc.), fotografie oraz inne, zostały wykorzystane w w/w audycji tworzonej i/lub emitowanej przez Telewizję oraz innych nadawców rozpowszechniających program telewizyjny jak również w przygotowywanych przez te podmioty materiałach

promocyjnych lub reklamowych. Nieodpłatne zezwolenie (upoważnienie), o którym mowa powyżej odnosi się do wielokrotnego korzystania z mojego wizerunku, głosu, wypowiedzi oraz dostarczonych utworów audiowizualnych na wszystkich znanych polach eksploatacji.

.....

osoby zgłaszającej lub uczestnika)  
\*niewłaściwie skreślić

(czytelny podpis)

### Załącznik nr3

- Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie ich dla potrzeb konkursu zgodnie z Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 dnia 27 kwietnia 2016 r (RODO)
- Administratorem danych osobowych jest Powiatowy Instytut Kultury, który powołał Inspektora Ochrony Danych – z którym kontakt jest możliwy pod adresem korespondencyjnym POWIATOWY INSTYTUT KULTURY ul. M. Jakubowicza 5 27-100 Iłża i adresem e-mail: iod@pik.radom.pl
- Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r (RODO), informuję że: dane osobowe ( imię i nazwisko, przedział wiekowy, numer telefonu, adres mail) przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust 1 pkt b RODO.
- Podanie w/wym. danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu uczestnictwa w konkursie,
- Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich,
- Uczestnik ma prawo dostępu do treści swoich danych , oraz prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, w tym celu zawiadomi Administratora w formie pisemnej.
- Zgodnie z obowiązującym prawem uzyskane dane Instytut Kultury może przekazywać podmiotom przetwarzającym je na jego zlecenie, np. podmiotom uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązującego prawa np. jury konkursu, sądom lub organom do tego uprawnionym.
- Uczestnik konkursu ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych gdy uzna, iż przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
- Organizator oświadcza, iż dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.
- Dane będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.
- Organizator stosuje środki techniczne i organizacyjne mające na celu należyte, odpowiednie do zagrożeń oraz kategorii danych objętych ochroną zabezpieczenia powierzonych danych osobowych. Organizator wdrożył odpowiednie środki, aby zapewnić stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku uwzględnieniem stanu wiedzy technicznej, kosztu wdrożenia oraz charakteru, zakresu, celu i kontekstu przetwarzania oraz ryzyko naruszenia praw i wolności osób fizycznych o różnym prawdopodobieństwie wystąpienia i wadze zagrożenia. Organizator w szczególności uwzględni ryzyko wiążące się z przetwarzaniem danych wynikające z:
  - a) przypadkowego lub niezgodnego z prawem zniszczenia,
  - b) utraty, modyfikacji, nieuprawnionego ujawnienia danych,

c) nieuprawnionego dostępu do danych osobowych przesyłanych, przechowywanych lub w inny sposób przetwarzanych.

- Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku w materiałach audio-wizualnych z Festiwalu zgodnie art. 81 Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych Dz.U.2018.0.1191

Radom, .....

.....

(miejscowość, data)

(podpis)